

CONCURSO PÚBLICO PROFESSOR DO ENSINO BÁSICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO – PEBTT

ÁREA / DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA

INSTRUÇÕES GERAIS

1. A prova terá, no máximo, **4 (quatro)** horas de duração, incluído o tempo destinado à transcrição do gabarito na Folha de Respostas, único documento válido para correção.
2. A pessoa candidata deverá conferir os seus dados pessoais na Folha de Respostas, em especial seu nome e o número do documento de identidade.
3. Não haverá substituição da Folha de Respostas por erro da pessoa candidata ou por qualquer outro dano.
4. A pessoa candidata só poderá se retirar do recinto após **60 (sessenta) minutos**, contados a partir do efetivo início da prova.
5. A pessoa candidata poderá levar o Caderno de Provas com o rascunho do gabarito, no decurso dos últimos **30 (trinta) minutos** do horário previsto para o término da prova.
6. Este caderno contém 50 questões de múltipla escolha, assim distribuídas:
 - Língua Portuguesa: 7 questões (numeradas de 01 a 07);
 - Informática Básica: 6 questões (numeradas de 08 a 13);
 - Legislação Aplicada ao Serviço Público: 6 questões (numeradas de 14 a 19);
 - Didática: 6 questões (numeradas de 20 a 25);
 - Conhecimentos Específicos: 25 questões (numeradas de 26 a 50).
7. Cada questão apresenta 5 alternativas, de (a) a (e). A pessoa candidata deverá lê-las, atentamente, antes de responder a elas.
8. Caso o Caderno não corresponda ao cargo de inscrição, esteja incompleto ou com defeito, a pessoa candidata deverá solicitar ao aplicador, durante os primeiros **20 minutos**, as providências cabíveis.
9. A pessoa candidata deverá entregar ao aplicador a Folha de Respostas.
10. A pessoa candidata passará o Gabarito para a Folha de Respostas, utilizando caneta esferográfica azul ou preta.

ATENÇÃO: FOLHA DE RESPOSTAS SEM ASSINATURA NÃO TEM VALIDADE

A folha de respostas não deve ser dobrada, amassada ou rasurada

Nome da pessoa candidata

Por favor, abra somente quando autorizado.



O GABARITO E O CADERNO DE PROVAS SERÃO DIVULGADOS NO ENDEREÇO ELETRÔNICO:
concurso.fundacaocefetminas.org.br

LÍNGUA PORTUGUESA

AS QUESTÕES DE 01 A 07 SE REFEREM AO TEXTO A SEGUIR.

Não há mais relógios bobos

Outro dia saí de casa sem o relógio e só depois me dei conta. Usuário do objeto desde que o chamavam de "bobo" (por trabalhar de graça), senti-me quase nu no meio da rua. Mas não fez diferença. Um piscar de olhos e lá estava, na esquina, um relógio digital. E, pela multidão de narizes enfiados no celular ao meu redor, imaginei que alguns o estivessem usando para ver as horas.

O relógio foi uma invenção das grandes cidades. O mundo rural não precisa dele – sabe-se a hora pelo sol –, assim como as províncias, com suas distâncias de cobrir a pé. Hoje, nas megalópoles, ficou mais indispensável do que nunca, daí os relógios em toda parte, e tantos que nem os percebemos. Alguns pterodáctilos, como eu, continuam a levar um no pulso e, pior ainda, analógico, de ponteiros, que se movem em direção aos algarismos romanos.

Os ponteiros já tiveram os seus grandes dias. Harold Lloyd pendurou-se neles em seu filme "O Homem-Mosca" (1923) – uma capa da *The New Yorker*, há algum tempo, pôs Lloyd tentando se pendurar nos dígitos. Em outro clássico, "Matar ou Morrer" (1952), os 85 minutos do filme equivalem aos 85 da ação. Os bandidos chegarão pelo trem do meio-dia para matar Gary Cooper, e há muitos relógios em cena para nos lembrar disso. Sem falar no relógio do Capitão Ganchinho, que o crocodilo, seu inimigo, engoliu e o aterroriza com seu tic-tac. No Rio, já não se vê a Rádio Relógio, mas os relógios da Glória, da Mesbla e da Central continuam firmes.

Tudo isso hoje é incompreensível para a Geração Z, que não sabe para que servem as flechinhas rumo àqueles VIII ou XII. O desuso dos relógios datou e sepultou até uma canção dos Mutantes, "O Relógio", cantada por Rita Lee, em 1968: "Meu relógio parou/ Desistiu para sempre de ser/ Antimagnético/ 22 rubis.// Eu dei corda e pensei/ Que o relógio iria viver/ Pra dizer a hora/Não andou e eu chorei.// Dois ponteiros parados a rir/ São à prova d'água/ 22 rubis."

O relógio de ponteiros tem uma vantagem. Nele, o tempo passa mais devagar.

Castro, Ruy. Não há mais relógios bobos. *Folha de S. Paulo*, Opinião, 17 nov. 2025, p.A3. Adaptado

QUESTÃO 01

No início, o autor relata ter saído de casa sem o relógio e sentido falta dele.

Considerando apenas o primeiro parágrafo do texto, é correto afirmar que o principal propósito dessa anedota introdutória é

- a) defender a superioridade dos relógios analógicos em relação aos modelos digitais.
- b) demonstrar que o relógio de pulso continua indispensável, mesmo na era tecnológica.
- c) criticar o uso excessivo de celulares por parte da população das regiões metropolitanas.
- d) recordar, com nostalgia, que o relógio de ponteiros foi esquecido com o passar do tempo.
- e) refletir acerca da perda de relevância e de protagonismo do relógio de pulso na modernidade.

QUESTÃO 02

No trecho "Alguns pterodáctilos, como eu, continuam a levar um [relógio] no pulso e, pior ainda, analógico, de ponteiros [...].", qual valor semântico correto, nesse contexto, o termo "pterodáctilos" assume?

- a) Emprego metonímico que substitui o objeto "relógio analógico" pelo animal extinto.
- b) Termo técnico da paleontologia utilizado para reforçar a precisão científica do texto.
- c) Uso literal, referindo-se a indivíduos que se assemelham fisicamente ao animal pré-histórico.
- d) Sentido figurado, cujo antônimo aceitável, coerente com a intenção do autor, é "tradicionalistas".
- e) Polissêmico, pois permite dois significados simultâneos possíveis: dinossauro e pessoa retrógrada.

QUESTÃO 03

Leia os textos.

TEXTO I

“Hoje, nas megalópoles, ficou mais indispensável do que nunca, daí os relógios em toda parte, e tantos que nem os percebemos.”

TEXTO II



Disponível em: <https://digofreitas.com/hq/big-ben/>. Acesso em: 28 nov. 2025.

Informe se é verdadeiro (V) ou falso (F) o que se afirma sobre as variações linguísticas e os tipos de registro.

- () Em ambos os textos, a escolha lexical não tem relação com registros formal e informal, mas apenas com erro gramatical.
- () No Texto I, o emprego de “daí” funciona como conectivo causal em um registro mais informal dentro de um texto essencialmente formal.
- () A expressão “Vamos almoçar?” é um exemplo de linguagem não verbal, pois está relacionada apenas à situação representada pela imagem.
- () Os usos de “daí” e “caramba” ilustram diferentes níveis de formalidade, mas ambos são socialmente legítimos dentro dos contextos em que aparecem.

De acordo com as afirmações, a sequência correta é:

- a) F, V, F, V.
- b) F, F, V, V.
- c) V, F, F, V.
- d) F, V, V, F.
- e) V, F, V, F.

QUESTÃO 04

O texto “Não há mais relógios bobos”, publicado na seção “Opinião” da Folha de S. Paulo, articula elementos argumentativos e referências culturais para comentar a mudança no uso de relógios na sociedade contemporânea.

Considerando a especificidade, as características próprias, o tipo de discurso empregado e sua função dentro do contexto do jornal, é correto afirmar que

- a) configura-se como um **relato memorialístico**, pois retoma lembranças e experiências do passado à maneira de uma autobiografia, com foco na reconstrução de memórias pessoais.
- b) enquadra-se no gênero **resenha crítica**, uma vez que avalia obras cinematográficas e musicais mencionadas, oferecendo ao leitor recomendações e análise dessas produções.
- c) caracteriza-se como um **ensaio literário**, marcado pelo uso de linguagem metafórica, estrutura livre e aprofundamento filosófico sobre o tempo, sem compromisso com o contexto jornalístico.
- d) trata-se de um **artigo de opinião**, pois traz a visão subjetiva do autor, utiliza humor e referências culturais, para sustentar um argumento sobre a perda de relevância dos relógios tradicionais, a fim de influenciar a reflexão do leitor.
- e) classifica-se como uma **crônica narrativa**, pois apresenta um enredo estruturado, com personagens, marcas temporais e conflitos fictícios, cujo objetivo principal é entreter o leitor com uma história inventada.

QUESTÃO 05

Analise as asserções a seguir e a relação proposta entre elas.

- I- Na frase “No Rio, já não se vê a Rádio Relógio, mas os relógios da Glória, da Mesbla e da Central continuam firmes.”, o emprego do pronome “se” proclítico (antes do verbo) é opcional

PORQUE,

- II- especialmente no contexto apresentado e, segundo o que prescrevem as regras da gramática normativa, o referido pronome oblíquo átono pode vir anteposto ou posposto ao verbo.

A respeito das asserções, é correto afirmar que

- a) as duas são falsas.
- b) a primeira é falsa e a segunda é verdadeira.
- c) a primeira é verdadeira e a segunda é falsa.
- d) as duas são verdadeiras e a segunda justifica a primeira.
- e) as duas são verdadeiras, mas a segunda não justifica a primeira.

QUESTÃO 06

Leia o fragmento extraído do texto.

Usuário do objeto desde que o chamavam de "bobo" (por trabalhar de graça), senti-me quase nu no meio da rua. O relógio foi uma invenção das grandes cidades. O mundo rural não precisa dele – sabe-se a hora pelo sol –, assim como as províncias, com suas distâncias de cobrir a pé. Sem falar no relógio do Capitão Gancho, que o crocodilo, seu inimigo, engoliu e o aterroriza com seu tic-tac.

Avalie as justificativas feitas sobre os sinais de pontuação.

- I- A expressão “seu inimigo”, entre vírgulas, constitui um aposto explicativo que caracteriza o crocodilo, justificando a obrigatoriedade do uso da dupla vírgula.
- II- Os travessões podem ser omitidos no período sem alteração sintática, pois introduzem apenas uma enumeração de características, e não uma oração intercalada.
- III- As aspas em "bobo" são empregadas inadequadamente, pois só deveriam ser usadas para citações literais de falas de personagens ou trechos transcritos de outra fonte.
- IV- Os parênteses inserem uma informação explicativa de caráter acessório, que esclarece algo sobre o relógio, podendo ser retirados sem comprometer a estrutura sintática da frase.

Está correto **apenas** o que se afirma em

- a) I e III.
- b) I e IV.
- c) II e IV.
- d) I, II e III.
- e) II, III e IV.

QUESTÃO 07

Leia os textos.

TEXTO I

“Os ponteiros já tiveram os seus grandes dias. Harold Lloyd pendurou-se neles em seu filme “O Homem-Mosca” (1923) – uma capa da The New Yorker, há algum tempo, pôs Lloyd tentando se pendurar nos dígitos. Em outro clássico, “Matar ou Morrer” (1952), os 85 minutos do filme equivalem aos 85 da ação. Os bandidos chegarão pelo trem do meio-dia para matar Gary Cooper, e há muitos relógios em cena para nos lembrar disso.”

TEXTO II



Disponível em: <https://cartum.folha.uol.com.br/quadrinhos/2024/06/07/bicudinho-caco-galhardo.shtml>. Acesso em 28 nov. 2025.

Informe se é verdadeiro (V) ou falso (F) o que se afirma sobre texto e textualidade: coesão, coerência, argumentação e intertextualidade.

- () No Texto I, não há qualquer traço de intertextualidade, pois o autor se limita à descrição objetiva de objetos, sem recorrer a elementos culturais externos ao texto; o Texto II apresenta intertextualidade explícita, com obras cinematográficas do século XX, uma vez que menciona personagens e cenas icônicas relacionadas a relógios antigos.
- () No Texto I, a citação de filmes clássicos rompe a coerência textual, pois introduz informações que não mantêm relação temática com os relógios e o tempo; a referência ao relógio inteligente, no Texto II, compromete a coerência interna do texto, já que mistura tecnologia contemporânea com reflexões pessoais que, no contexto, não se articulam entre si.
- () No Texto I, a coesão é construída pela repetição lexical do campo semântico de relógio, ponteiros, minutos e trem do meio-dia, o que encadeia os exemplos cinematográficos e mantém a progressão temática centrada na função narrativa do tempo; no Texto II, a coesão se dá pela referenciação pronominal (“ele”) que retoma o relógio inteligente, mantendo continuidade no enunciado.
- () No Texto I, constrói-se uma argumentação por exemplificação e apelo cultural, recorrendo a obras consagradas do cinema para sustentar implicitamente a tese de que os relógios tiveram papel fundamental na construção de narrativas e tensões dramáticas; já o Texto II apresenta argumentação irônica, sugerindo uma crítica ao excesso de funcionalidades dos relógios modernos, o que evidencia uma posição avaliativa sobre o consumo tecnológico.

De acordo com as afirmações, a sequência correta é:

- a) F, V, V, F.
- b) V, V, F, V.
- c) F, F, V, V.
- d) V, V, F, F.
- e) V, F, F, V.

INFORMÁTICA BÁSICA

QUESTÃO 08

É correto afirmar que a licença GNU GPL, utilizada pelo Linux, tem como principal finalidade

- a) impedir o uso comercial do software.
- b) garantir que o software permaneça aberto e livre.
- c) restringir a cópia do software.
- d) proteger apenas os interesses das empresas.
- e) tornar o software proprietário.

QUESTÃO 09

O comando correto usado para exibir arquivos, incluindo os ocultos, é

- a) ls
- b) ls -l
- c) ls -a
- d) pwd
- e) cd

QUESTÃO 10

É correto afirmar que o diretório raiz do sistema de arquivos Linux é representado por

- a) /root
- b) /home
- c) /usr
- d) /
- e) /bin

QUESTÃO 11

É correto afirmar que a Unidade Central de Processamento (UCP) é considerada a unidade “ativa” porque

- a) armazena dados permanentemente.
- b) controla apenas dispositivos de entrada.
- c) coordena e executa instruções e operações.
- d) alimenta eletricamente o sistema.
- e) gerencia exclusivamente a memória secundária.

QUESTÃO 12

É correto afirmar que a BIOS é responsável, entre outras funções, por

- a) editar arquivos de configuração do usuário.
- b) testar exclusivamente a memória RAM.
- c) reconhecer dispositivos e inicializar o sistema operacional.
- d) armazenar dados do usuário.
- e) controlar aplicações multimídia.

QUESTÃO 13

Associe as colunas relacionando corretamente a função do programa do LibreOffice ao respectivo programa.

FUNÇÕES

1. Criar documentos de texto, como relatórios e cartas.
2. Criar planilhas e gráficos.
3. Criar apresentações com slides.
4. Criar desenhos vetoriais, fluxogramas e diagramas.
5. Gerenciar bancos de dados com tabelas e consultas.

PROGRAMAS

- () Writer
- () Calc
- () Impress
- () Draw
- () Base

A sequência correta para essa associação é:

- a) 2, 3, 1, 4, 5.
- b) 2, 1, 3, 5, 4.
- c) 1, 3, 2, 4, 5.
- d) 3, 1, 2, 5, 4.
- e) 1, 2, 3, 4, 5.

LEGISLAÇÃO APLICADA AO SERVIÇO PÚBLICO

QUESTÃO 14

Segundo a Constituição da República de 1988 e suas emendas, a lei estabelecerá o plano nacional de educação, de duração decenal, com o objetivo de articular o sistema nacional de educação em regime de colaboração e definir diretrizes, objetivos, metas e estratégias de implementação para assegurar a manutenção e desenvolvimento do ensino em seus diversos níveis, etapas e modalidades, por meio de ações integradas dos poderes públicos das diferentes esferas federativas que conduzam a, **EXCETO**:

- a) formação para o trabalho.
- b) erradicação do analfabetismo.
- c) promoção humanística, científica e tecnológica do País.
- d) concentração do atendimento escolar público à população vulnerável.
- e) estabelecimento de meta de aplicação de recursos públicos em educação como proporção do produto interno bruto.

QUESTÃO 15

O Decreto nº 12.374, de 6 de fevereiro de 2025, dispõe sobre os critérios e os procedimentos a serem observados pelos órgãos e pelas entidades integrantes do Sistema de Pessoal Civil da Administração Federal, para avaliação de desempenho de servidores ocupantes de cargo público efetivo durante o estágio probatório previsto no art. 20 da Lei nº 8.112, de 11 de dezembro de 1990.

A esse respeito, é correto afirmar que

- a) será considerado aprovado na avaliação de desempenho para fins de estágio probatório o servidor que obtiver média igual ou superior a sessenta pontos, calculada com base nos resultados dos quatro ciclos avaliativos, e apresentar o certificado de conclusão de programa de desenvolvimento inicial.
- b) o servidor público aprovado em concurso público e nomeado para cargo de provimento efetivo ficará sujeito ao estágio probatório por período de quarenta e oito meses, contado da data de início do efetivo exercício no cargo.

- c) é vedado o aproveitamento do tempo de serviço público exercido em outro cargo, mesmo que possua a mesma nomenclatura, em quaisquer dos Poderes ou entes federativos, para fins de cumprimento do estágio probatório.
- d) a avaliação dos fatores de desempenho de que trata o decreto será realizada exclusivamente pela chefia imediata do servidor, sendo vedada a avaliação pelos pares integrantes da equipe de trabalho.
- e) é vedado ao servidor em estágio probatório apresentar recurso ou pedido de reconsideração administrativo a cada ciclo avaliativo, ressalvado seu direito de recorrer judicialmente.

QUESTÃO 16

A Lei nº 14.540, de 3 de abril de 2023, institui o Programa de Prevenção e Enfrentamento ao Assédio Sexual e demais Crimes contra a Dignidade Sexual e à Violência Sexual no âmbito da administração pública, direta e indireta, federal, estadual, distrital e municipal.

A partir da norma citada, avalie o que se afirma a seguir.

- I- Qualquer pessoa que tiver conhecimento da prática de assédio sexual e demais crimes contra a dignidade sexual, ou de qualquer forma de violência sexual, tem a faculdade de denunciá-los e de colaborar com os procedimentos administrativos internos e externos.
- II- É um objetivo do Programa de Prevenção e Enfrentamento ao Assédio Sexual e demais Crimes contra a Dignidade Sexual e à Violência Sexual capacitar os agentes públicos para o desenvolvimento e a implementação de ações destinadas à discussão, à prevenção, à orientação e à solução do problema nos órgãos e entidades abrangidos por esta Lei.
- III- Uma das diretrizes estabelecidas na Lei para elaboração de ações e estratégias destinadas à prevenção e ao assédio moral é a divulgação de canais acessíveis para a denúncia da prática de assédio sexual e demais crimes contra a dignidade sexual, ou de qualquer forma de violência sexual, aos servidores, aos órgãos, às entidades e aos demais atores envolvidos.

Está correto **apenas** o que se afirma em

- a) I.
- b) II.
- c) III.
- d) I e II.
- e) II e III.

QUESTÃO 17

A Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais (LGPD) dispõe sobre o tratamento de dados pessoais, inclusive nos meios digitais, por pessoa natural ou por pessoa jurídica de direito público ou privado, com o objetivo de proteger os direitos fundamentais de liberdade e de privacidade e o livre desenvolvimento da personalidade da pessoa natural.

Segundo a LGPD, é correto afirmar que a “limitação do tratamento ao mínimo necessário para a realização de suas finalidades, com abrangência dos dados pertinentes, proporcionais e não excessivos em relação às finalidades do tratamento de dados” corresponde ao princípio da

- a) transparência.
- b) necessidade.
- c) adequação.
- d) segurança.
- e) finalidade.

QUESTÃO 18

A Lei nº 11.892/2008 institui a Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica e cria os Institutos Federais de Educação, Ciência e Tecnologia.

Com base no conteúdo desta Lei, é correto afirmar que os Institutos Federais

- a) possuem natureza jurídica de empresa pública.
- b) terão seus Reitores e Pró-reitores nomeados pelo Presidente da República, para mandato de 4 (quatro) anos.
- c) detêm autonomia didático-pedagógica e disciplinar e possuem vinculação administrativa, patrimonial e financeira a outros órgãos.
- d) têm por finalidade realizar pesquisas aplicadas, estimulando o desenvolvimento de soluções técnicas e tecnológicas, restringindo seus benefícios à Indústria e comércio.
- e) terão autonomia para criar e extinguir cursos, nos limites de sua área de atuação territorial, bem como para registrar diplomas dos cursos por eles oferecidos, mediante autorização do seu Conselho Superior, aplicando-se, no caso da oferta de cursos a distância, a legislação específica.

QUESTÃO 19

A Resolução Nº. 94 - CONSUP/IFAM, de 23 de dezembro de 2015, altera o inteiro teor da Resolução nº 28-CONSUP/IFAM, de 22 de agosto de 2012, que trata do Regulamento da Organização Didático-Acadêmica do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Amazonas (IFAM).

Sobre este Regulamento, analise o que se afirma a seguir.

- I- As ofertas educacionais do IFAM serão desenvolvidas por meio da formação inicial e continuada de jovens, adultos e trabalhadores no âmbito da Educação Básica, da Educação Profissional, do Ensino de Graduação e de Pós-Graduação e nas diversas modalidades da Educação.
- II- A Extensão é o processo educativo, cultural e científico que articula o ensino e a pesquisa, viabilizando ações transformadoras entre o Instituto e a sociedade.
- III- O IFAM oferecerá cursos nos diferentes níveis, exclusivamente nas modalidades presencial e semi-presencial.

Está correto **apenas** o que se afirma em

- a) I.
- b) II.
- c) III.
- d) I e II.
- e) II e III.

DIDÁTICA

QUESTÃO 20

Considerando os argumentos apresentados por Bizzo (2022) no Trabalho de Conclusão de Curso *Percepção e observação da didática e ensino na disciplina de Língua Brasileira de Sinais em curso da graduação na UFAM*, espera-se que a disciplina de Libras, ministrada na graduação,

- a) ofereça conhecimento básico-teórico e prático de Libras para favorecer acessibilidade e introdução à conversação, embora com limitações na formação pedagógica aprofundada.
- b) considere, nos conteúdos ministrados, aspectos culturais dos surdos, mas concentrando-se prioritariamente no cumprimento da legislação vigente.
- c) proporcione conhecimentos teóricos, considerando que as atividades práticas serão supridas na aplicação do uso da língua.
- d) atenda irrefutavelmente todas as necessidades de formação pedagógica para o trabalho com surdos no ensino fundamental.
- e) capacite o discente a atuar como docente com alunos surdos em escola inclusiva, com domínio total da Libras.

QUESTÃO 21

Considerando a relação entre Inteligência Artificial (IA), didática e equidade educacional, é correto afirmar que

- a) o uso de IA na educação dispensa políticas públicas de formação docente.
- b) a ampliação da conectividade, por si só, garante qualidade e inclusão educacional.
- c) a digitalização dos processos educacionais reduz automaticamente as desigualdades históricas.
- d) a IA atua de forma isenta, independentemente das condições sociais e educacionais dos estudantes.
- e) as tecnologias devem ser articuladas a práticas pedagógicas e a políticas de acesso para promover inclusão.

QUESTÃO 22

Na perspectiva de Ferreira (2025), o Seminário Interdisciplinar contribui para a formação docente crítica e investigativa na medida em que

- a) é estruturado como atividade formativa complementar, desvinculada das práticas de pesquisa na formação inicial.
- b) organiza o estudo dos textos acadêmicos com foco na compreensão literal, evitando tensões interpretativas no processo formativo.
- c) possibilita a construção coletiva do conhecimento por meio do diálogo teórico entre áreas, sustentado por leitura rigorosa e posicionamento crítico.
- d) assegura a neutralidade epistemológica do licenciando ao orientar a análise dos textos a partir de consensos conceituais previamente definidos.
- e) promove a sistematização homogênea de conteúdos disciplinares, priorizando a convergência terminológica entre diferentes campos do saber.

QUESTÃO 23

Complete corretamente as lacunas do período a seguir.

Na obra *Tecnologias Educacionais: ferramentas disruptivas em favor do ensino (2024)*, destaca-se que o uso pedagógico das tecnologias educacionais exige do professor mais do que domínio técnico, envolvendo _____, _____ e _____, de modo a favorecer aprendizagens significativas e contextualizadas.

A sequência que preenche corretamente as lacunas do período é:

- a) competências digitais / planejamento didático / reflexão crítica sobre a prática
- b) habilidades operacionais / reprodução de conteúdos / neutralidade metodológica
- c) conhecimento instrumental / padronização avaliativa / controle do processo educativo
- d) fluência tecnológica / redução da mediação docente / centralidade dos recursos digitais
- e) domínio das plataformas / flexibilização curricular / ausência de intencionalidade pedagógica

QUESTÃO 24

De acordo com Candau (2003), para uma revisão da prática didática na educação é fundamental superar uma visão estritamente instrumental da didática e compreender que ela envolve, simultaneamente, dimensões técnica, humana e política.

A esse respeito, avalie o que se afirma serem elementos enfatizados pela autora para repensar a didática.

- I- Neutralidade absoluta da ciência e da técnica em educação.
- II- Separação rígida entre competências técnicas e compromisso político.
- III- Análise do contexto educacional concreto e de seus determinantes sociais.
- IV- Consideração integrada das dimensões técnica, humana e política no processo de ensino-aprendizagem.

Está correto **apenas** o que se afirma em

- a) I e II.
- b) I e III.
- c) I e IV.
- d) II e III.
- e) III e IV.

QUESTÃO 25

Segundo Perrenoud (2001), é correto afirmar que o conceito de competência docente está essencialmente relacionado à(ao)

- a) capacidade de aplicar de maneira sistemática os conteúdos previamente definidos, assegurando fidelidade aos programas oficiais, às diretrizes pedagógicas e às orientações metodológicas estabelecidas.
- b) aptidão para mobilizar conhecimentos, habilidades e atitudes, a fim de agir com responsabilidade diante de situações complexas e singulares que caracterizam o trabalho docente.
- c) habilidade de selecionar e empregar estratégias didáticas padronizadas, para garantir uniformidade metodológica e previsibilidade de resultados no processo de ensino.
- d) competência para manutenção de rotinas estáveis, procedimentos previamente definidos e redução da necessidade de decisões imediatas durante a prática pedagógica.
- e) domínio de recursos tecnológicos educacionais, compreendidos como instrumentos para promover inovação pedagógica e responder demandas contemporâneas.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

QUESTÃO 26

É correto afirmar que Brigida e Ramos (2020), ao analisarem a Educação Física em um contexto amazônico, rural e ribeirinho, indicam que o professor deve

- a) seguir o proposto na Base Nacional Comum Curricular, garantindo assim o direito ao conhecimento sistematizado, independente de em qual escola se trabalha.
- b) trabalhar com o esporte, suas regras e seus fundamentos padronizados, pois esses povos não têm acesso a essa cultura.
- c) desconsiderar a Educação Física como disciplina, pois não existem condições estruturais e materiais para transmitir seus conteúdos.
- d) construir uma proposta curricular ribeirinha que valorize a cultura e saberes desses povos, mesmo que indiretamente.
- e) evitar a relação com os rios e florestas, devido ao perigo de acidentes e porque a população já está habituada a esse ambiente.

QUESTÃO 27

Sabe-se que as aulas de Educação Física, em suas especificidades, apresentam demandas de espaços e materiais.

Na pesquisa realizada por Brigida e Ramos (2020), que espaços são considerados para as intervenções pedagógicas do professor da área?

- a) Espaços naturais da própria comunidade.
- b) As quadras cobertas do distrito vizinho.
- c) Os ginásios do município.
- d) As salas de aula com cadeiras.
- e) As áreas abertas na floresta.

QUESTÃO 28

Considerando a escola como um lugar possível de vivências do lazer para a comunidade, de acordo com Tschoke, Tardivo e Rechia (2001), é **INCORRETO** afirmar que

- a) as práticas de lazer na escola devem ser prioridade, pois garantem a formação cidadã.
- b) as características da comunidade interferem nos projetos que acontecem na escola.
- c) os projetos voltados às vivências lúdicas que ocorrem na escola podem auxiliar no desenvolvimento cognitivo e emocional de crianças, jovens e adultos.
- d) as formas de apropriação dos espaços escolares são muito diversas e não há o mesmo nível de envolvimento dos sujeitos, por isso o diálogo entre gestão escolar, comunidade e gestores dos projetos é necessário.
- e) a forma como os programas para a comunidade são administrados e materializados pode comprometer atividades do ensino formal e a manutenção da estrutura da escola.

QUESTÃO 29

A discussão interseccional é importante ao trabalhar com as temáticas da Educação Física na escola, segundo as discussões de Auad e Corsino (2018), porque

- a) permite o desenvolvimento motor e cognitivo de forma integrada e seguindo as etapas previstas de aprendizagem.
- b) trabalha as relações de poder presentes nos esportes e demais práticas corporais, que podem gerar desigualdades de acesso e desvalorizações.
- c) ajuda a definir o que é adequado para cada grupo identitário, organizando conteúdos mais direcionados para meninos e meninas.
- d) integra diferentes competências e habilidades previstas na BNCC, possibilitando um trabalho interligado entre as diferentes práticas corporais.
- e) leva em consideração preferências individuais de estudantes para que as aulas se tornem mais lúdicas.

QUESTÃO 30

Avalie o que se afirma que Mattos e Monteiro (2021) consideram relevante ao pensarem em um currículo insurgente para a Educação Física.

- I- É necessário evitar a discussão dos esportes, pois são práticas brancas e eurocentradas.
- II- As danças e lutas são as temáticas que têm recebido mais atenção na valorização da corporeidade negra.
- III- O corpo negro naturalmente tem mais força, expressividade, ritmo e ginga, por isso é necessário reforçar essas características.
- IV- Precisamos abordar a origem dos preconceitos para entender e combater práticas discriminatórias no cotidiano das aulas de Educação Física.
- V- Entender as estéticas afrodiáspóricas, a filosofia ubuntu e a interculturalidade pode auxiliar a desconstruir hierarquias entre as práticas corporais.

Está correto **apenas** o que se afirma em

- a) I, II e V.
- b) I, II e III.
- c) III, IV e V.
- d) II, IV e V.
- e) I, III e IV.

QUESTÃO 31

Para Brandão e Borges (2025), que proposta curricular seria mais adequada para o enfrentamento das questões amazônicas na formação de professores e professoras de Educação Física?

- a) Indígena e ribeirinha.
- b) Gerencialista e flexível.
- c) Que tenha diretrizes curriculares diversificadas.
- d) Racionalista e pragmática.
- e) Intercultural e de resistência.

QUESTÃO 32

É correto afirmar que, no seu conjunto de textos, Marcassa, Almeida Júnior e Nascimento (2021) propõem que o ensino e a aprendizagem na Educação Física

- a) são homogêneos e servem à manutenção da sociedade.
- b) devem ser baseados apenas nas questões locais da escola.
- c) têm suas especificidades e devem ser revolucionários.
- d) são similares aos demais componentes curriculares e devem se guiar pelo proposto nos documentos curriculares.
- e) devem se direcionar pelas propostas marxistas de educação.

QUESTÃO 33

Em seu texto, Neira (2021) sintetiza as características de uma didática-artística na Educação Física Cultural como

- a) sequências didáticas apropriadas ao contexto local, especialmente vinculadas à cultura popular.
- b) elaboração pós-crítica protagonizada pelos professores, definindo temáticas a serem trabalhadas nas aulas em relação a contextos culturais específicos.
- c) trabalho com os conhecimentos sistematizados cientificamente e referendados pela comunidade, que são considerados mais adequados à escola.
- d) seleção de temáticas do componente curricular que agradam os estudantes por seu viés estético/artístico e suas possibilidades expressivas.
- e) uma perspectiva dialógica, criativa e experimental, com observação atenta aos efeitos dos encaminhamentos pedagógicos nos estudantes.

QUESTÃO 34

A temática da saúde nas aulas de Educação Física escolar, ao longo dos últimos 15 anos, tem sido tensionada por distintas perspectivas epistemológicas. Na abordagem crítica da saúde, Almeida (2022) argumenta que a ampliação conceitual do termo “saúde” possibilitou tratá-lo como uma questão pedagógica, e não meramente fisiológica, deslocando o foco da prescrição de exercícios para a produção de experiências significativas de movimentar-se que afirmem modos de viver em busca de uma boa vida.

Nessa perspectiva, a crítica fundamentada por Almeida (2022) se ancora em estudos de autores nacionais e internacionais que discutem a saúde como afirmação da vida, cuja concepção se baseia em

- a) Bracht e Kirk.
- b) Palma e Quennerstedt.
- c) Kunz e Antonovsky.
- d) Nahas e McCuaig.
- e) Guedes e Foucault.

QUESTÃO 35

Produzir uma Educação Física escolar como afirmação das vidas requer a incorporação de matrizes teóricas decoloniais oriundas das epistemologias do Sul. Nessa perspectiva, Almeida (2022) problematiza conceitos hegemônicos de saúde e apresenta o “vivir bien” ou “buen vivir” como uma cosmovisão dos povos originários latino-americanos, fundamentada na reconciliação dos humanos com a natureza e nas relações equitativas entre seres, saberes, culturas e modos de existir.

Com base na explicação de Almeida (2022) e em suas inspirações decoloniais, é correto afirmar que o modelo do “buen vivir” é

- a) antropocêntrico.
- b) biocêntrico.
- c) sociocêntrico.
- d) etnocêntrico.
- e) ecocêntrico.

QUESTÃO 36

A intervenção pedagógica na Educação Física escolar dos Institutos Federais deve problematizar o lazer como conhecimento próprio da área, superando a visão funcionalista que o reduz à negação das atividades obrigatórias. Na sociedade capitalista, o lazer não se opõe ao trabalho, mas se articula a ele, especialmente ao trabalho alienado, que restringe a autonomia e fragmenta a experiência humana. Almeida (2021) propõe compreender o lazer como fenômeno moderno vinculado às desigualdades de classe e às formas de consumo produzidas pelo capital recreativo, defendendo uma perspectiva crítica capaz de formar sujeitos conscientes das determinações sociais que estruturam suas práticas de lazer.

Expressa corretamente a hipótese formulada por Almeida (2021) sobre a possibilidade da produção de uma Educação Física no Ensino Médio Integrado que forme para perspectiva crítica do lazer

- a) entendido como experiência pessoal voltada ao descanso e à recreação, sendo desenvolvido na escola como prática compensatória que busca aliviar tensões e restaurar energias para as exigências cotidianas.
- b) concebido como campo desvinculado das relações econômicas, sendo tratado na escola como espaço livre de condicionamentos sociais, priorizando atividades neutras e descontextualizadas da realidade dos estudantes.
- c) compreendido como fenômeno produzido na sociedade neoliberal, articulado a desigualdades sociais, demandando intervenção escolar que revele suas determinações sociais e amplie a consciência crítica dos estudantes.
- d) abordado como preservação de tradições culturais, sendo desenvolvido na escola por meio de intervenções recreativas estáveis, priorizando costumes coletivos e evitando problematizações sobre conflitos sociais.
- e) tratado como processo voltado ao equilíbrio físico e emocional, sendo conduzido na escola como ação funcional voltada à recuperação do estudante para responder melhor às demandas acadêmicas e profissionais.

QUESTÃO 37

Um dos aspectos mais discutidos pela Educação Física escolar no Ensino Médio é a necessidade de diversificação de saberes, evitando a repetição de conteúdos já vivenciados no Ensino Fundamental. Assim, alguns conhecimentos não são explicitamente afirmados pelos documentos curriculares nacionais mais recentes como conteúdos típicos da área, como saúde, corpo e lazer. No caso do lazer, destacam-se duas concepções: uma funcionalista e outra crítica. Considerando a realidade do Ensino Médio Integrado, compreende-se que a perspectiva funcionalista não dá conta dos anseios de uma educação transformadora e voltada à formação omnilateral.

Nesse sentido, Almeida (2021) indica que os limites dessa visão conferem ao lazer o sentido de ser compreendido como

- a) experiência que, embora inclua momentos de descanso, deve priorizar análises críticas das relações sociais e superar concepções compensatórias tradicionais.
- b) vivência que, mesmo reconhecendo elementos restauradores, enfatiza processos reflexivos e culturais voltados à leitura crítica da realidade social.
- c) prática social que amplia a consciência cultural e política dos estudantes, promovendo interpretações críticas das contradições vividas no cotidiano.
- d) atividade organizada para compensar desgastes e manter a harmonia social, assegurando controle institucional diante das demandas escolares.
- e) campo educativo que articula corpo, saúde, cultura e sociedade, incentivando práticas formativas que ultrapassam a lógica do entretenimento imediato.

QUESTÃO 38

Nos últimos vinte e cinco anos, a Educação Física escolar no Ensino Médio passou por importantes transformações no Brasil, marcadas por redução de carga horária, questionamentos sobre sua legitimidade e desinvestimento docente. Nesse contexto, Neira (2024) analisa as repercussões dos principais documentos nacionais para o Ensino Médio, especialmente no processo de reorganização dos Institutos Federais e da implantação dos cursos técnicos integrados. A partir de um referencial cultural, o autor apresenta conclusões sobre os Parâmetros Curriculares Nacionais, as Orientações Curriculares e a Base Nacional Comum Curricular para o Ensino Médio.

Com base nas conclusões feitas por esse autor, a sequência que apresenta, correta e respectivamente o pensamento a respeito dos Parâmetros Curriculares, das Orientações Curriculares e da Base Nacional Comum Curricular está indicada em:

- a) restringem a Educação Física à aprendizagem de habilidades motoras / reforçam apenas a dimensão biológica do se-movimentar / ampliam a lógica interna e externa das práticas esportivas.
- b) tratam a Educação Física como espaço de desenvolvimento cultural / aproximam o componente da perspectiva crítica / centram-se nas atitudes da aptidão física dos estudantes.
- c) integram a Educação Física à cultura corporal / enfatizam a importância da área enquanto linguagem / organizam o componente em torno de competências motoras padronizadas.
- d) vinculam a Educação Física à ruptura das práticas tradicionais de movimento / reforçam a área pela cultura corporal de movimento / favorecem o novo entendimento das práticas corporais.
- e) atribuem ao componente o papel de formador de sujeitos ativos / fragilizam a concepção de Educação Física na área das Linguagens / submetem a cultura corporal à lógica do mercado.

QUESTÃO 39

A adesão dos Institutos Federais à Base Nacional Comum Curricular do Ensino Médio tornou-se alvo de intenso debate, sobretudo diante do amplo conjunto de pesquisas, eventos científicos e publicações que, até 2025, já demonstram os limites desse documento para a etapa final da Educação Básica. Estudos indicam que a implementação da BNCC ocorreu paralelamente ao chamado Novo Ensino Médio, contribuindo para o enfraquecimento curricular e para a subordinação da escola às demandas do sistema econômico. A análise crítica do currículo federal evidencia que suas diretrizes tendem a reduzir a formação estudantil à lógica da produtividade, da flexibilização e da adaptação às exigências do mercado.

Com base na interpretação apresentada por Neira (2024), qual sentido é atribuído às competências e habilidades da Educação Física no Ensino Médio?

- a) Definir aprendizagens essenciais, suprimindo conhecimentos da Educação Física e priorizando saberes instrumentais, o que evidencia um projeto escolar voltado à formação de mão de obra flexível e de baixa complexidade.
- b) Ampliar a presença da Educação Física em termos funcionais, reorganizando a cultura corporal em instrumentos pragmáticos e reforçando um currículo direcionado a utilidades imediatas, coerente com os ajustes econômicos mais recentes.
- c) Valoriza a atuação da Educação Física com foco em competências aplicáveis à vida em uma sociedade regulada, esvaziando o sentido formativo da área e alinhando seu ensino a finalidades práticas compatíveis com arranjos neoliberais.
- d) Desloca o papel da Educação Física para tarefas funcionais, emancipando as práticas corporais a objetivos técnicos e consolidando um modelo escolar divergente com expectativas flexibilizadas do novo mercado de trabalho brasileiro.
- e) Orienta a Educação Física para aprendizagens transformadoras, favorecendo o desenvolvimento crítico dos estudantes sobre as práticas corporais e reafirmando um projeto educacional alinhado à produtividade de baixo custo.

QUESTÃO 40

A intervenção pedagógica da Educação Física escolar foi historicamente constituída por múltiplas influências e diálogos interdisciplinares, o que ainda gera, entre alguns docentes, estranhamentos quanto à sua inserção na área de Linguagens e suas Tecnologias. No contexto dos Institutos Federais, essa inserção pode fortalecer uma formação omnilateral, voltada ao desenvolvimento integral dos estudantes. Contudo, Beltrão, Taffarel e Teixeira (2020) afirmam que a Base Nacional Comum Curricular não potencializa a Educação Física nessa área. Em seu estudo, os autores analisaram as sete competências de Linguagens, classificando-as em: não se refere, refere-se genericamente e refere-se diretamente à Educação Física.

Diante disso, segundo Beltrão, Taffarel e Teixeira (2020), quantas competências foram classificadas como: não se refere, refere-se genericamente e refere-se diretamente à Educação Física, respectivamente?

- a) 3 / 3 / 1.
- b) 4 / 2 / 1.
- c) 2 / 4 / 1.
- d) 1 / 3 / 3.
- e) 2 / 2 / 3.

QUESTÃO 41

No Ensino Médio Integrado, a Educação Física deve tematizar criticamente os saberes e objetos de conhecimento, indo além da mera forma e conteúdo, para favorecer a formação de corpos conscientes. Correia, Oliveira e Borges (2025), inspirados em Freire (1996), defendem que o corpo consciente se constrói nas interações com os objetos, com os outros e com o mundo, reconhecendo-se como sujeito histórico capaz de ler, interpretar e transformar a realidade. Assim, formar corpos conscientes implica promover a consciência de si, do outro e do mundo, em uma perspectiva dialógica, crítica e emancipadora.

Considerando essa concepção, a sequência correta dos objetos de conhecimento que podem ser contextualizados para pronunciarmos a leitura de mundo por meio da Educação Física, favorecendo a formação de corpos conscientes, está indicada em:

- a) anatomia / capacidades físicas / distúrbios da imagem corporal.
- b) esportes / Jogos e brincadeiras / habilidades motoras.
- c) futebolis / Danças dos povos originários / ginástica para todos.
- d) filosofia das lutas / história dos Jogos Olímpicos / aptidão física.
- e) conhecimento biológico sobre o corpo / atividades rítmicas e expressivas / primeiros socorros.

QUESTÃO 42

Fonseca (2024) defende uma perspectiva de inclusão para a Educação Física Escolar em um sentido amplo, dialético, processual e infundável. Isso significa sistematizar as propostas formativas mais inclusivas, que vão de encontro às marcas excludentes que ainda reverberam na atualidade, e a organização de experiências pedagógicas mais democráticas.

Levando em consideração essa base teórica, é correto afirmar que os projetos de ensino, pesquisa e extensão realizados por docentes de Educação Física nos Institutos Federais devem

- a) tematizar a cultura corporal de movimento para desenvolver a aptidão física e habilidades motoras dos(as) estudantes.
- b) focar em turmas de treinamento esportivo na perspectiva de os(as) jovens participarem de competições escolares.
- c) articular as manifestações da cultura corporal com temas voltados para os marcadores sociais da diferença e a interseccionalidade.
- d) se basear nos fundamentos teóricos dos currículos desenvolvimentista, crítico-superador e cultural da Educação Física Escolar.
- e) problematizar o sedentarismo e o aumento dos jogos eletrônicos por parte dos(as) estudantes do Ensino Médio integrado.

QUESTÃO 43

Fonseca e Brito (2022) defendem que o(a) docente de Educação Física Escolar que atua a partir da perspectiva inclusiva no cotidiano escolar deve

- a) levar em consideração apenas os(as) estudantes considerados(as) público-alvo da educação especial para sistematizar as suas aulas.
- b) construir projetos educativos que ampliem as habilidades motoras dos(as) estudantes menos habilitados(as), para que eles(as) possam competir em nível de igualdade com os(as) demais educandos(as).
- c) fazer adaptações nas aulas com a intencionalidade de que os(as) jovens com deficiência ou necessidades educacionais específicas consigam participar das atividades propostas.
- d) diversificar os conteúdos como estratégia pedagógica inclusiva, abordando várias manifestações da cultura corporal e contemplando a multiplicidade de corpos presentes nas aulas.
- e) tematizar as práticas corporais levando em consideração a vivência da gestualidade humana, pois todos os(as) estudantes são iguais e precisam desenvolver os aspectos físicos, cognitivos e afetivos.

QUESTÃO 44

É correto afirmar que ao pensar na Educação Física como um componente curricular alocado na área de Códigos, Linguagens e suas Tecnologias no cotidiano escolar, Portela e Alviano Júnior (2023) destacam que

- a) as aulas de Educação Física devem se pautar em uma perspectiva multiculturalmente orientada, buscando evidenciar as relações de poder que atribuem às práticas corporais menor ou mais valor.
- b) professores e professoras de Educação Física precisam ampliar a consciência crítica dos(as) jovens, apresentando as desigualdades existentes entre as pessoas que vivenciam diferentes práticas corporais.
- c) existirem perguntas da Educação Física no Exame Nacional do Ensino Médio valoriza o componente curricular nas escolas.
- d) compreender as práticas corporais como expressões culturais produzidas pela humanidade pode potencializar aulas de Educação Física com foco no desenvolvimento humano dos(as) jovens.
- e) é necessário lutar para que a Educação Física seja alocada na área de Ciências da Natureza, pois as suas raízes biológicas precisam ser consideradas no contexto contemporâneo.

QUESTÃO 45

Kawashima, Godoi e Martins (2021) apresentam práticas pedagógicas de professores(as) de Educação Física de Institutos Federais espalhados pelas cinco regiões do Brasil.

Ao analisar o pensamento desses autores, é correto constatar que as aulas do componente curricular na Educação Profissional de nível médio possuem como função social formar cidadãos

- a) politizados, que se tornem fisicamente ativos e valorizem o esporte na vida adulta.
- b) críticos, reflexivos e com autonomia para escolher as práticas corporais ao longo das suas vidas.
- c) críticos, que realizem as práticas corporais para melhorar o seu rendimento no mundo do trabalho.
- d) politizados, que comprem serviços relacionados com as manifestações da cultura corporal para melhorar a sua saúde.

- e) críticos, que lutem contra o sedentarismo, pois todas as pessoas podem vivenciar as práticas corporais, desde que tenham resiliência e força de vontade.

QUESTÃO 46

Bagnara e Boscatto (2022) defendem que a Educação Física no Ensino Médio integrado poderia se constituir como um campo de conhecimento acerca da cultura corporal de movimento que qualifica experiências de mundo corporais, estéticas, éticas, políticas e epistemológicas, levando em consideração, entre outros aspectos, o tempo livre das pessoas. Sendo assim, esses autores compreendem que existem alguns aspectos que precisam ser apontados como base para se pensar as premissas do componente curricular nesse contexto educativo.

A sequência que indica corretamente os aspectos apontados por esses autores para o Ensino Médio integrado é:

- a) as especificidades dos Institutos Federais / os princípios basilares de uma escola republicana e democrática.
- b) a diversificação das práticas corporais ensinadas / a transformação do sistema capitalista.
- c) a Educação Física compreendida como linguagem / a construção de uma escola inclusiva.
- d) a cultura corporal como objeto de estudo da Educação Física / a formação de equipes esportivas nas atividades de extensão.
- e) a aquisição da saúde como elemento central da Educação Física / a melhoria do rendimento da classe trabalhadora no mundo laboral.

QUESTÃO 47

Muitas são as formas de compreender e sistematizar as aulas de Educação Física Escolar em uma perspectiva crítica. Rocha, Coelho e Araújo (2021) apontam que a tradição do pensamento crítico demarca um campo teórico que valoriza e estimula a pluralidade de modelos críticos em seu interior.

Todavia, na perspectiva dos autores, é correto afirmar que o compromisso político-social de um tipo específico de formação que une docentes que pensam a Educação Física crítica é uma formação

- a) para a vida.
- b) para o mundo do trabalho.
- c) humanizada.
- d) que leve em consideração as habilidades motoras presentes nas manifestações da cultura corporal.
- e) sobre o mundo esportivo.

QUESTÃO 48

Nogueira (2021) constrói, em sua tese de doutorado, princípios epistemológicos, políticos e pedagógicos de uma Educação Física libertadora.

Levando em consideração as características da pesquisa participante utilizada pela autora, é correto afirmar que esses princípios foram

- a) construídos pela pesquisadora a partir de observações realizadas no cotidiano escolar.
- b) construídos pela pesquisadora a partir das obras de Paulo Freire.
- c) sistematizados por pesquisadores(as) que atuam no Ensino Superior, em diálogo com a autora da tese e a produção acadêmica de Paulo Freire.
- d) construídos em círculos de cultura pela pesquisadora e docentes de Educação Física da Educação Básica, em diálogo com a produção acadêmica de Paulo Freire.
- e) construídos na perspectiva de padronizar os currículos do componente curricular em todo o território brasileiro.

QUESTÃO 49

Gomes, Tavares e Silva (2021) produziram suas reflexões em um momento de reorganização do evento presencial intitulado “Encontro Esportivo”, que precisou ser realizado no formato on-line por conta da pandemia de COVID-19. O evento tem por objetivo fomentar as práticas do esporte e do lazer com fins educativos, possibilitando a convivência e o respeito às diferenças culturais, sociais e regionais.

Nesse cenário, é correto afirmar que os(as) docentes da área de Educação Física do IFMG compreendem os encontros esportivos como uma forma de

- a) identificar estudantes-atletas para participar de competições escolares em nível estadual, regional e nacional.
- b) potencializar a vivência esportiva como meio de educação, formação, lazer e qualidade de vida.
- c) organizar as aulas de Educação Física Escolar, ensinando apenas as modalidades que fazem parte dos encontros esportivos para todos os(as) estudantes.
- d) valorizar o esporte em detrimento das demais manifestações da cultura corporal.
- e) organizar as práticas esportivas na perspectiva de ampliar as capacidades físicas de estudantes sedentários e com pouco repertório motor.

QUESTÃO 50

Correia e Borges (2025) defendem o conceito de alfabetização corporal para sistematizar as aulas de Educação Física Escolar. Para os autores, a alfabetização corporal, como perspectiva de ensino, tem como objetivo ampliar a capacidade de leitura de mundo para a construção coletiva de corpos conscientes, proporcionando vivências e experiências que contribuirão com o processo educativo de conscientização.

A partir dessa explicação, é correto afirmar que o intelectual da educação que inspira o conceito de alfabetização corporal é

- a) Jean Piaget.
- b) Demerval Saviani.
- c) Lev Vygotsky.
- d) João Batista Freire.
- e) Paulo Freire.

RASCUNHO

CONCURSO PÚBLICO PROFESSOR DO ENSINO BÁSICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO – PEBTT

GABARITO (RASCUNHO)

LÍNGUA PORTUGUESA

01	A	B	C	D	E
02	A	B	C	D	E
03	A	B	C	D	E
04	A	B	C	D	E
05	A	B	C	D	E
06	A	B	C	D	E
07	A	B	C	D	E

INFORMÁTICA BÁSICA

08	A	B	C	D	E
09	A	B	C	D	E
10	A	B	C	D	E
11	A	B	C	D	E
12	A	B	C	D	E
13	A	B	C	D	E

LEGISLAÇÃO APLICADA AO SERVIÇO PÚBLICO

14	A	B	C	D	E
15	A	B	C	D	E
16	A	B	C	D	E
17	A	B	C	D	E
18	A	B	C	D	E
19	A	B	C	D	E

DIDÁTICA

20	A	B	C	D	E
21	A	B	C	D	E
22	A	B	C	D	E
23	A	B	C	D	E
24	A	B	C	D	E
25	A	B	C	D	E

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

26	A	B	C	D	E
27	A	B	C	D	E
28	A	B	C	D	E
29	A	B	C	D	E
30	A	B	C	D	E
31	A	B	C	D	E
32	A	B	C	D	E
33	A	B	C	D	E
34	A	B	C	D	E
35	A	B	C	D	E
36	A	B	C	D	E
37	A	B	C	D	E
38	A	B	C	D	E
39	A	B	C	D	E
40	A	B	C	D	E
41	A	B	C	D	E
42	A	B	C	D	E
43	A	B	C	D	E
44	A	B	C	D	E
45	A	B	C	D	E
46	A	B	C	D	E
47	A	B	C	D	E
48	A	B	C	D	E
49	A	B	C	D	E
50	A	B	C	D	E

ATENÇÃO:
AGUARDE AUTORIZAÇÃO
PARA VIRAR O CADERNO DE PROVA.